

Stephanie Weiss, mezzo-soprano and Christina Wright-Ivanova, piano

Faculty Recital Series
Katzin Recital Hall | January 21, 2018 | 7:30 p.m.

Program

Kennst du das Land
Heiß mich nicht reden
Nur wer die Sehnsucht kennt
So laßt mich scheinen

Franz Schubert
(1797-1828)

Frauenliebe und -leben

1. Seit ich ihn gesehen
2. Er, der Herrlichste von allen
3. Ich kann's nicht fassen, nicht glauben
4. Du Ring an meinem Finger
5. Helft mir, ihr Schwestern
6. Süßer Freund, du blickest mich verwundert an
7. An meinem Herzen, an meiner Brust
8. Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

Robert Schumann
(1810-1856)

INTERMISSION

Trois Chansons de Bilitis

- La flûte de Pan
- La chevelure
- Le tombeau des Naïades

Claude Debussy
(1862-1918)

Cinco canciones negras

1. Cuba dentro de un piano
2. Punto de habanera
3. Chévere
4. Canción de cuna para dormir a un negrito
5. Canto negro

Xavier Montsalvatge
(1912-2002)

Vegetable Verselets

1. Narcissus Cucumber
2. The Regiment
3. VFW!
4. The Elopement
5. Puffton Bean
6. The Opera
7. Practical Peg
8. Nautical Language

Daron Hagen
(b. 1961)

ASU Herberger Institute
FOR DESIGN AND THE ARTS
ARIZONA STATE UNIVERSITY

School of Music