

FINAL MASTERS RECITAL

PAULO NAVARRO

RECITAL HALL
STUDENT RECITAL SERIES
APRIL 20, 5: 00 PM

PROGRAM

Sonata # 31 op. 110 in A flat major

- Moderato cantabile molto espressivo
- Allego molto
- Adagio ma non troppo; Arioso dolente
- Fuga: Allegro ma non troppo; L'istesso tempo di arioso;
L'istesso tempo della fuga poi a poi di nuovo vivente.

Ludwing V. Beethoven
(1770-1827)

Fantasy in B minor op. 28

Alexander Scriabin
(1781-1915)

INTERMISSION

Nocturne op. 48 # 1 in C minor

Friedrich Chopin
(1810-1849))

Three Impromptus

- Op. 29 in A flat major
- Op. 36 in F sharp major
- Fantasie Impromptu op. 66

Estampes

- Soiree dans Grenade (Evening in Granada)

Claude Debussy
(1862-1918)

Choros # 5 "Alma Brasileira"

Heitor Villa-Lobos
(1887-1959)

ASU Herberger Institute
FOR DESIGN AND THE ARTS
ARIZONA STATE UNIVERSITY

School of Music