

Herberger College  
of Fine Arts

# School of Music

## CONDUCTORS' CHORAL ENSEMBLE

Kenneth Owen  
Andy Bade  
Laura Inman  
Stephen Schank  
*conductors*

Organ Hall  
Sunday, April 10, 2005 ■ 2:30pm

**ASU** ARIZONA STATE  
UNIVERSITY

Cantatas of Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
PROGRAM

**Was mein Gott will, das g'scheh allzeit, BWV 111**

CHORALE: Was mein Gott will, das g'scheh allzeit  
BASS ARIA: Entsetze dich, mein Herze, nicht  
ALTO RECITATIVE: O Törichter! der sich von Gott entzieht  
ALTO, TENOR DUET: So geh ich mit beherzten Schritten  
SOPRANO RECITATIVE: Drum wenn der Tod zuletzt den Geist  
CHORALE: Noch eins, Herr, will ich bitten dich

Julianne Wright, *soprano*; Brianna Kramer, *alto*  
Erik Gustafson, *tenor*; Sean Campbell, *bass*  
Kenneth Owen, *conductor*

**Du wahrer Gott und Davids Sohn, BWV 23**

SOPRANO, ALTO DUET: Du wahrer Gott und Davids Sohn  
TENOR RECITATIVE: Ach, gehe nicht vorüber  
CHORUS: Aller Augen warten, Herr  
CHORALE: Christe, du Lamm Gottes

San-ha Lee, *soprano*; Tara Anderson, *alto*  
Cameron Becker and Erik Gustafson, *tenors*; Ryan Garrison, *bass*  
Andy Bade, *conductor*

INTERMISSION

**Wer Dank opfert, der preiset mich, BWV 17**

CHORUS: Wer Dank opfert, der preiset mich  
ALTO RECITATIVE: Es muß die ganze Welt ein stummer Zeuge werden  
SOPRANO ARIA: Herr, deine Güte reicht so weit

Parte seconda

TENOR RECITATIVE: Einer aber unter ihnen, da er sahe  
TENOR ARIA: Welch Übermaß der güte schenkst du mir  
BASS RECITATIVE: Sieh meinen Willen an  
CHORALE: Wie sich ein Vatr erbarmet

Courtney Sherman, *soprano*; Tara Anderson, *alto*  
Kenny Miller, *tenor*; Ryan Garrison, *bass*  
Laura Inman, *conductor*

**Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist, BWV 45**

CHORUS: Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist  
TENOR RECITATIVE: Der Höchste läßt mich seinen Willen wissen  
TENOR ARIA: Weiß ich gottes Rechte

Parte seconda

BASS ARIOSO: Es werden viele zu mir sagen  
ALTO ARIA: Wer Gott bekennt aus wahren Herzensgrund  
ALTO RECITATIVE: So wird ein Herz und Mund selbst von mir Richter sien  
CHORALE: Gib, daß ich tu mit Fleiß

Yen-Yu Shih, *alto*; Erik Gustafson, *tenor*  
Robbie Hutson, *bass*  
Stephen Schank, *conductor*

*This recital is given in partial fulfillment of the requirements for the  
Doctor of Musical Arts degree in Choral Conducting.*

# CONDUCTORS' CHORAL ENSEMBLE

## *Ensemble A (BWV 111, 23)*

Tara Anderson  
Sara Binette  
Sean Campbell  
Ryan Garrison  
Dawn Graham  
Erik Gustafson  
JeeHyun Kim  
Brianna Kramer  
Joanne Martens  
Max Miller  
Andrea Squires  
Chelsea Smith

## *Ensemble B (BWV 17, 45)*

Laura Baldasano  
Cameron Becker  
Cora Blouch  
Jennifer Kidman  
San-ha Lee  
John Miller  
Kenny Miller  
Courtney Sherman  
Yen-Yu Shih  
Jan Williams  
Julianne Wright  
Robert Wright

## INSTRUMENTAL ENSEMBLE

### *Flute (BWV 45)*

Elany Mejia, Katherine Lindeman

### *Oboe*

Bea Gerber, Stephanie Simper (BWV 111, 23)  
Rebecca Jolly, Chris Nguyen (BWV 17, 45)

### *Bassoon*

Toby Yatso (BWV 23, 17)  
Ian Newton (BWV 111, 45)

### *Violin*

Erin Burley, Xi Wang (BMW 111, 23)  
Sara Bowlin, Jamie Forseth (BWV 17, 45)

### *Viola*

Alex Vittal (BWV 111, 23)  
Stephen Heitinger (BWV 17, 45)

### *Bass*

Waldir Bertipaglia (BWV 23, 17)

### *Organ*

Jeremy Blasby

THE KATHERINE K. HERBERGER

COLLEGE OF FINE ARTS

School of Music

PO Box 870403, Tempe, AZ 85287-0403

<http://music.asu.edu>

**Events Information: 480-965-TUNE (8863)**

*Out of respect for the performers and those audience members around you, please turn off beepers, cell phones, and watches to their silent mode. Thank you.*