

SM 2953

Neapolitan Love Song

T'amo!

(Italian adaptation by Max Villani)

Lyric by
HENRY BLOSSOM

Music by
VICTOR HERBERT

Allegro Molto meno (*Barcarole*)

'Tis
Oh

ev - 'ning and the sun is at rest, The sha - dows now fall.
not - te di pro fu - mi di sogne d'a - mo - - now - re.

In the hea - vens a ra - di - ant star is shin - - ing And
Chi are stel - le lu - cen - ti nel firm - a - men - - to O

soft - ly, as the night drops her sa - ble man - tle o'er all,
fio - ri, bian - ca lu - na, o mare o ven - - to,

a tempo

— There's a night-in-gale sing-ing — of his love for a rose!
 — *Sus-sur-a-te le voi - - - la can-zo ne del cor.*

Mad-ly my heart is beat-ing — As I long for my hour — of
Dol-ce can-tor not-tur-no — che gor-gheg-gi l'a-mor — la

meet-ing! — *rall.* Vis-ion of beau-ty and grace! — *a tempo* I a-wait your em-
ro-sa — Se vo-lia le i d'at-tor-no — Can-ta per me co-

L'istesso tempo

brace! Ah vien! Sei mi-a!
si! O fior di Ro-sa!

f a tempo rit. a tempo

REFRAIN Moderato espress

Sweet one! How my heart is yearning
T'a - mo - fan - ci - ul - la tan - to

Ever with you to be!
Più del - la vi - ta mia

Love - - - light in your dear eyes burn - ing, Stead - fast,
Ar - do per te sol - tan - to d'a -

cresc. molto

faith - ful and true to me! Tell me!
mor - di ge - los - sia! T'a - mo!

poco rit.

pp a tempo

When shall I a - gain ca - ress you?
Dim - mi - che mi vuoi be - ne

Kiss you? On - ly tell me when?
Ba Ciami un - a vol - ta an - cor

Ah, me! I long to press you, Dar - ling,
Vie - ni sor - diam le pe - ne so - gne

ff largamente *pp subito rit.*

fond - ly with - in my arms a - gain!
 re - mo an - cor, an - cor d'a - mor!

fz allarg. *ff* *ff*